



# INITIATION À L'EUCCHARISTIE



## Objectifs

Vivre un temps fort intergénérationnel avec des enfants, des jeunes, des adultes qui se préparent à la première des communions, avec les parents, le prêtre, les catéchistes, les animateurs.

## Lieux

- ◆ Une grande salle pour les temps de rassemblement et de projection, organisée en plusieurs coins permettant d'installer des petits groupes de 10 à 12 personnes pour les temps d'ateliers, ou plusieurs petites salles.
- ◆ Un lieu de célébration ou église.

## Durée

- ◆ Une journée pour un temps fort et/ou sur deux jours pour une retraite de première communion.

## Nombre d'animateurs

- ◆ Une personne chargée de l'animation et de la coordination.
- ◆ Un animateur de chants.
- ◆ Un technicien pour les projections.
- ◆ Des animateurs pour les ateliers (un pour 10 à 12 personnes, enfants et parents).
- ◆ Un prêtre.

## Rencontre de préparation des animateurs

Il est important que les animateurs expérimentent ensemble pour eux-mêmes ce rassemblement.

- ◆ Découvrir ensemble les textes bibliques : lire attentivement les récits, s'appuyer sur les diaporamas.
- ◆ Vivre les animations prévues : expérimenter le jeu, vivre le temps mystagogique avec le livret de messe, se questionner...

Ils doivent avoir un temps d'avance, se mettre eux-mêmes en recherche pour se préparer aux questions des participants. Ils devront entrer dans la posture d'accompagnateurs : aider les personnes à poser leurs questions, reformuler, renvoyer aux repères donnés par les images, les textes...

Les temps sont donnés à titre indicatif afin de maintenir un rythme dynamique d'ensemble. L'animateur respecte le temps mais est surtout à l'écoute.

- ◆ Se répartir les tâches et faire une fiche avec le nom de la personne et le matériel dont elle doit disposer (description du poste).
- ◆ Être vigilant sur l'organisation. Chaque animateur a son rôle bien défini et est en place dans l'atelier par anticipation avec tout le matériel technique qui fonctionne, et les documents nécessaires.



## PLAN DU TEMPS FORT



- ◆ 1<sup>re</sup> étape : la passion de Jésus dans l'évangile selon saint Luc
- ◆ 2<sup>e</sup> étape : les récits fondateurs de l'Eucharistie dans l'Ancien Testament – Jeu du Seder
- ◆ 3<sup>e</sup> étape : messe
- ◆ Repas
- ◆ 4<sup>e</sup> étape : lecture mystagogique de la messe et jeu des rapprochements
- ◆ Conclusion : méditation mystagogique



## MATÉRIEL



### Pour le déroulement de la journée :

- ◆ le livre « Au cœur du mystère de la messe » par personne. Chacun amène sa Bible ;
- ◆ le diaporama « Au cœur du mystère de la messe » ;
- ◆ un ordinateur – vidéo projecteur avec les diaporamas et vidéos des différents temps téléchargés sur disque dur ou sur clé USB ;
- ◆ une feuille pour chaque participant avec récit de Luc 22,8-20 et les chants de la journée ;
- ◆ un pupitre avec lectionnaire et lumière ;

Choisir les chants qui seront chantés lors de la messe, et les répartir tout au long de la journée afin d'éviter de longues répétitions : voir la liste des propositions de chants. Certains chants peuvent être gestués



## INITIATION À L'EUCCHARISTIE

### MATÉRIEL

au cours du temps fort et de la célébration de première communion ;

- de la pâte à fixer, des stylos, des feutres.
- **pour l'accueil** : badges de couleur pour les participants (équipes intergénérationnelles formés d'avance, enfants et parents), caisse et listing des inscrits ;
- **pour les pauses** : café, sucre, bouilloire, thé, jus de fruits, biscuits, gobelets, sacs poubelle, essuie-tout, assiettes) ;
- trousse à pharmacie ;
- pique-nique tiré du sac et dessert à partager.

### ÉTAPE 1

- Le diaporama de la Semaine Sainte.
- Le récit de la passion selon saint Luc 22, 8-20 raconté aux enfants.
- La vidéo « Ceci est mon corps » de Théobule.
- Le récit de saint Luc sous forme de bandes puzzle.
- Des feuilles de couleur format A4 découpées en forme de bulle de BD (autant que d'équipes).

### ÉTAPE 2 :

- La vidéo « Françoise raconte le récit fondateur : la Pâque ».
- Le jeu du Seder et de l'eucharistie : le plateau de jeu, la règle du jeu et les cartes. Prévoir un jeu par équipe.
- Les coloriages : la manne, la multiplication des pains, la fresque eucharistique ou la bande dessinée de la Cène.
- La vidéo « Françoise raconte la multiplication des pains ».
- La fresque en couleur à projeter et le diaporama de l'Ancien Testament.

### ÉTAPE 3

- Un Missel, lectionnaire (et Bible).
- Une nappe, des fleurs, des bougies, une croix.
- Le texte de la prière universelle et la feuille d'annonces.
- Les fiches des enfants.

### ÉTAPE 4

- La fiche « Repères pour les animateurs » comportant le tableau des rapprochements entre la liturgie et les textes bibliques ; les rites de communion par Paul de Clerck et la méditation.



## DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

Les horaires et les temps sont donnés à titre indicatif



### LE TEMPS DE L'ACCUEIL 30 MIN

**Accueil** des participants, enfants, parents. Distribution des badges de couleur.

#### Mot de bienvenue

- Présentation de la journée, des visées et objectifs de ce temps fort. Donner aussi les consignes pratiques.
- Répartition des participants dans la salle par équipe selon la couleur du badge.
- Chant d'entrée.



## 1ère ÉTAPE : LA CÈNE LUC 22,8-20 DANS LE CONTEXTE DE LA PASSION ⌚ 30 MIN

### Présentation Semaine Sainte

◆ Introduire : L'Eucharistie ne peut se comprendre hors du contexte de la Passion de Jésus, du don de la Vie de Jésus pour nous tous, et de sa Résurrection. Des images vont nous aider à nous souvenir de ce qui s'est passé lors de la Semaine Sainte. Parents et enfants, vous pouvez m'aider à retrouver ce grand récit.

◆ Projeter chaque image du diaporama de la semaine sainte et dire rapidement à quoi cela fait référence :

◆ 1 Les Rameaux 2 Gethsémani 3 L'arrestation 4 La crucifixion 5 Le tombeau vide – Pâques 6 Jésus ressuscité.

S'appuyer sur le texte illustré de la passion selon saint Luc. Si le texte est déjà connu, raccourcir la présentation. Sinon, prévoir 10 min de plus.

◆ Demander de se souvenir de leur participation à des célébrations de la semaine sainte, préciser le lien avec l'image et le texte biblique.

◆ Poser la question : Y'a-t-il eu un repas au cours de la Semaine Sainte ?

◆ Introduire la vidéo qui va raconter ce récit.

### Projection de la vidéo « La cène, dernier repas de Jésus » d'après saint Luc

### Proclamation du récit de la Cène dans l'Évangile selon saint Luc

◆ Inviter à se lever, chanter un Alléluia.

◆ Un animateur dit, fait et fait refaire :

*Pour que l'Évangile pénètre notre intelligence, nos lèvres et notre cœur.*

*Je trace une croix sur mon front pour comprendre ces paroles.*

*Je trace une croix sur ma bouche pour les proclamer.*

*Je trace une croix sur mon cœur pour les aimer.*

◆ Lecture de l'Évangile selon saint Luc 22,8-20 (lecture faite sur le lectionnaire avec pupitre et bougie).

### Reconstitution du récit et temps du questionnement

◆ Prévoir l'affichage sur un tableau ou un panneau.

◆ Distribuer les 8 versets du texte puzzle (1 verset par équipe) et une feuille de couleur découpée en forme de bulle.

◆ Possibilité pour les catéchistes de se mettre dans les groupes avec parents enfants ou de constituer un groupe.

◆ Chaque équipe lit son verset, cherche une question qu'elle se pose sur le texte, l'écrit sur une bulle qui a été distribuée.

◆ Choisir deux émissaires (parent et enfant).

### Mise en commun

◆ À tour de rôle, dans l'ordre des versets, les émissaires sont appelés et viennent lire le verset, l'affiche, lisent la question de l'équipe et la colle près du texte.

◆ L'animateur reformule : il redit la question (surtout si c'est un enfant qui a lu) afin que tous entendent bien et comprennent la question, la fait préciser si besoin.

◆ On prend acte des questions, on n'y répond pas, elles pourront se résoudre au cours de la journée.

◆ L'animateur reformule quelques questions autour du don de la vie :

- Jésus a « mangé la Pâque avec ses disciples ». Que signifie « manger la Pâque » pour Jésus ? Pourquoi a-t-il donné sa vie ?

- Jésus a dit : « Faites cela en mémoire de moi ». Que veut-dire « faire mémoire » ? Pourquoi aujourd'hui continuons-nous à célébrer, à faire mémoire de ce dernier repas ? En quoi cela touche chacun dans sa vie et sa rencontre du Christ ?

Repère pour animateur : « Faire mémoire » a un sens fort, ce n'est pas simplement « se rappeler », mais « rendre présent », « actualiser ». L'animateur peut également s'appuyer sur le document « Visée théologique générale ».

◆ L'animateur conclut en disant : Gardons ces questions en mémoire tout au long de la journée.

◆ Prendre un chant pour clore cette étape.



## 2e ÉTAPE : LES RÉCITS FONDATEURS DE L'EUCCHARISTIE DANS L'ANCIEN TESTAMENT ⌚ 1H20

### Mot d'introduction des récits de l'Ancien Testament

Quand Jésus mange son dernier repas, (ce moment qu'on appelle aujourd'hui la Cène), il va fêter la pâque juive, un repas qui fait mémoire de la sortie d'Égypte.

Nous allons regarder une vidéo sur laquelle Françoise nous raconte des histoires de l'Ancien Testament pour bien comprendre ce que célèbrent Jésus et ses disciples lors de ce repas.

**Projeter la vidéo :** « Françoise raconte le récit fondateur : la Pâque ».

**Inviter à une pause rapide** pour que chaque groupe rejoigne son lieu d'équipe.

**Le jeu du Seder :** chaque équipe intergénérationnelle se retrouve autour d'une table sur laquelle aura été posé un plateau de jeu, la règle du jeu et les cartes.

Prévoir une table carrée ou ronde, assez grande pour que les enfants et leurs parents puissent s'asseoir ensemble autour d'elle. Il s'agit d'éviter que les parents soient spectateurs.

### Pour les plus jeunes

- ◆ Projeter la vidéo « Françoise raconte la multiplication des pains ».
- ◆ Prévoir un atelier coloriage pour les plus petits (2-8ans) : le récit de la manne, le coloriage multiplication des pains, la fresque eucharistique ou la bande dessinée de la Cène. Ils peuvent commencer à participer avec les adultes et sont dirigés vers cet atelier dès que la lassitude se fait sentir.

### Fin du jeu - Temps de synthèse

Chaque équipe a en charge une des illustrations du jeu du Seder (répartition à prévoir à l'avance). Elle devra exprimer en grand groupe le rapport qu'elle a trouvé entre l'image et la messe.

Consigne à donner : Préciser ce qui est pareil entre l'Ancien Testament et la messe. Préciser aussi ce qui est nouveau. Quelle est la nouveauté apportée par Jésus ?

Prévoir deux émissaires (un enfant et un parent).

Pendant le jeu, l'animateur principal prépare la grande salle pour la projection des images suivie de la messe.

À la fin du jeu, les animateurs renvoient les équipes dans la grande salle.

### Rassemblement de toutes les équipes – Relecture du jeu

- ◆ Projeter le diaporama fresque.

Pour ne pas perdre de temps, les émissaires de chaque équipe se préparent près du panneau.

- ◆ Un animateur donne la parole à tour de rôle aux émissaires pour qu'ils expliquent le rapport qu'ils ont trouvé entre le texte et l'image choisie :

- Qu'avez-vous mis comme carte messe sur les images de l'Ancien Testament ? Pourquoi ?
- Quelle est la nouveauté apportée par Jésus ?

L'animateur demande de préciser ce qui est pareil entre Ancien Testament et messe, ce qui est nouveau.

L'animateur reformule et complète si besoin à l'aide du tableau repères (voir fiche jeu du Seder).

L'animateur conclut en disant que Jésus accomplit la Pâque. À la messe, plus d'agneau à sacrifier ! C'est Jésus-Christ le nouvel Agneau, le Serviteur qui donne sa vie librement par amour du Père et des hommes. Il nous nourrit et nous fortifie de sa Parole, de son Corps et de son Sang, de sa vie même. Il nous fait passer de la mort à la Vie, nous sauve. L'animateur peut s'appuyer sur la fiche « Visée générale ».

## 3e ÉTAPE : VIVRE LA MESSE ⌚ 45 MIN

Une messe sans préparation particulière par les enfants, une messe gratuite à vivre pleinement. Prendre les textes du jour

L'animateur donne la consigne suivante avant le début de la célébration : « Soyez bien attentifs à tout ce qui se passe. On va utiliser nos cinq sens : l'ouïe, la vue, le toucher, le goût et l'odorat. Donc, ouvrez vos yeux et vos oreilles, faites attention aux paroles, aux gestes, à ce que vous allez sentir aussi ».



## INITIATION À L'EUCCHARISTIE



### DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

L'animateur précise aux enfants qu'avant la communion, ils seront invités à se diriger vers les catéchistes. Ils recevront le livre « Au cœur du mystère de la messe ». Ce livre contient toutes les prières de la messe, il pourra être utilisé lors de toutes les messes auxquelles ils assisteront. Il sera le début de leur vie en communion avec toute la communauté et les aidera à vivre leur foi et la prière tous les jours de leur vie.

Les enfants se déplacent en procession, bras croisés sur le cœur. Les catéchistes leur tracent le signe de croix sur le front et leur remettent le livre en appelant chacun par son prénom. Les enfants retournent s'asseoir, ils peuvent écrire leur nom sur le livre et le feuilleter. Inviter à lire en silence le paragraphe « Dans ta vie » au bas de la page 58.

**Le temps du repas** ⌚ 1 h

### **4e ÉTAPE : RELECTURE DU JEU – RELECTURE MYSTAGOGIQUE DE LA MESSE** ⌚ 2 h

#### **Temps de relecture du matin**

L'ensemble des participants est invité à se répartir dans la salle par équipes.

◆ L'animateur de l'équipe explique : Nous allons prendre un premier temps pour faire une relecture de ce que nous avons vécu ce matin. Nous appelons cela une mystagogie, c'est-à-dire une entrée dans le mystère.

◆ L'animateur questionne :

- 1 Dans le récit de la Cène, le dernier repas de Jésus, qu'avez-vous retenu ?
- 2 Dans le jeu du seder : quel récit vous a paru important ? Quelle découverte sur Jésus vous a paru importante ? Pourquoi ?
- 3 Pendant la messe : qu'est-ce que vous avez vu, entendu ? De quoi vous souvenez-vous ? Quel geste, quelle parole ? Quels liens repérez-vous entre le jeu du Seder, le récit de la Cène de Jésus et la messe que vous venez de vivre ? Qu'est-ce que nous découvrons de Jésus-Christ ? Qu'est-ce que je retiens pour moi, pour ma vie quand je suis présent à la messe ?

◆ À la fin de ce temps d'échange, l'équipe choisit ce qu'elle veut dire aux autres équipes : une découverte, une question, un commentaire... Elle l'écrit sur une feuille de couleur. L'équipe choisit un émissaire.

◆ Les équipes se retrouvent toutes ensemble. À tour de rôle, les émissaires affichent la feuille et lisent les découvertes de leur équipe.

◆ L'animateur principal complète si besoin et fait la synthèse suivante : « Jésus était Juif et fêtait la Pâque avec ses disciples. Il fêtait Dieu, celui qui inscrit sa Loi d'amour au cœur des hommes, qui fait alliance avec son peuple.

Jésus apporte une grande nouveauté : en prenant du pain au cours de son dernier repas et en disant "Ceci est mon corps", il annonce une nouvelle alliance. Il accepte de donner sa Vie librement par amour du Père et des hommes. Il n'y a donc plus besoin d'agneau à sacrifier ! Ce pain consacré, c'est le Christ ressuscité, qui libère et qui sauve, qui fait passer de la mort à la Vie. »

L'animateur peut s'appuyer sur le document « Visée théologique générale ».

#### **Découverte du livre « Au cœur du mystère de la messe » et des rites de communion**

Objectif : Ouvrir ensemble, parents et enfant, le livre « Au cœur du mystère de la messe ».

L'animateur principal présente le livre. Il invite à prendre le temps de le parcourir, de regarder comment il est composé, de repérer les quatre temps de la messe.



Pages 7 à 18 : Liturgie de l'accueil.



Pages 19 à 30 : Liturgie de la Parole.



Pages 31 à 58 : Liturgie eucharistique.



Pages 59 à 63 : Liturgie de l'envoi.

L'animateur invite les participants à se mettre en équipe pour découvrir les rites de communion.

L'animateur des équipes invite à regarder plus particulièrement les pages 47 à 58 des rites de communion : le *Notre Père*, la Paix du Christ et Agneau de Dieu et la communion.

L'animateur annonce qu'ils vont découvrir ensemble les rites de la messe.



## INITIATION À L'EUCARISTIE



### DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

Il commence par expliquer ce qu'est un rite : « Un rite, c'est un geste fait, un geste accompagné d'une parole qui le complète. Le rite veut dire quelque chose qu'on ne voit pas. »

Il complète la définition suivant la composition de son équipe :



#### **Pour les enfants :**

Exemple pris dans notre vie de tous les jours : souffler les bougies d'anniversaire. Il y a un geste : souffler et éteindre. Une parole : bon anniversaire. Cela veut dire qu'on a vécu (huit, neuf, dix... cinquante) années.



#### **Pour les adultes :**

Ensemble des gestes à caractère symboliques utilisés dans la vie quotidienne et la vie spirituelle. Signes symboliques d'une tradition religieuse particulière souvent utilisés lors de célébrations liturgiques et pouvant se différencier selon les cultures et les régions (rite latin ; rites orientaux : byzantin, copte, syrien, etc.).

Il poursuit en disant : « À la messe, les gestes, les paroles sont des rites qui ont du sens ; nous allons essayer de repérer les rites de communion. »

Il interroge l'équipe et conclut en listant les rites : le *Notre Père*, le geste de paix, la fraction du pain, la procession de communion, la manducation (manger l'hostie) et la prière d'action de grâce.

L'animateur donne à lire aux adultes l'article de Paul de Clerck ou le commentaire. Il attire leur attention sur les phrases surlignées.

Il questionne : Pourquoi tous ces moments peuvent-ils être appelés des rites de communion, et pas seulement celui de manger l'hostie ?

L'animateur propose aux enfants de coller une gommette quand ils entendent le nom du rite.

#### **1<sup>er</sup> rite : Le Notre Père** (page 48)

● Lire la prière ensemble. Chercher la phrase centrale qui se situe au milieu de la prière :

Réponse : « Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour ».

● La surligner.

● Se questionner :

- Pourquoi cette prière est-elle importante ?
- Quel est ce pain de chaque jour ?
- Dieu va-t-il donner à manger du pain à la terre entière ?
- Le pain peut-il avoir un autre sens ?

#### **2<sup>e</sup> rite : Le rite de la paix** (page 52)

● Se questionner :

- Combien de fois trouve-t-on le mot « Paix » sur cette page ? Compter. (7 fois)
- Pourquoi est-ce important de se donner la paix ? Est-ce facile de faire la paix ?
- Est-ce notre paix que nous donnons ?
- Que disons-nous à nos voisins ? « La Paix du Christ ». Qu'est-ce que la paix du Christ ?
- La paix que Jésus-Christ nous donne est-elle la même que celle des hommes ?

#### **3<sup>e</sup> rite : La fraction du pain** (page 52)

● Observer : Le prêtre partage l'hostie. Le pain est rompu, c'est le Corps du Christ rompu pour être partagé entre tous.

La fraction du pain se fait pendant le chant Agneau de Dieu. Chantons-le ensemble.

#### **4<sup>e</sup> rite : La procession de communion** (page 56)

● Se questionner :

- Est-ce important de faire une procession ?
- Que ressentez-vous en marchant ainsi avec les autres ?

#### **5<sup>e</sup> rite : La manducation** (le fait de manger) (page 56)

● Lire la phrase de Cyrille de Jérusalem p. 57.

● Questionner : Pourquoi faire un trône avec ses mains ? Jésus est-il un roi ? Pourquoi manger le pain, le Corps du Christ ?

● Découvrir le sens du mot « Amen ». Quand celui qui nous donne l'hostie dit : « Le Corps du Christ », nous répondons : « Amen ». Lire ensemble le sens de ce mot, page 10.



## INITIATION À L'EUCCHARISTIE



### DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

S'il y a des adultes dans le groupe, l'animateur peut préciser : Amen est considéré d'origine hébraïque de par sa présence dans la Torah, où sa racine a donné les noms de « foi » (Emouna), « Confiance » (Amana) et l'adverbe « assurément » Amna. Il aurait été introduit dans les langues occidentales par les théologiens grecs qui traduisent la Bible.

**6<sup>e</sup> rite : La prière après la communion, action de grâce** (page 56)

- Lire ensemble la prière après la communion en bas de la page 56.
- Questionner : « Est-ce que nous trouvons force et joie dans cette communion ? »

## LE TEMPS DE LA PAROLE ET DE LA RECHERCHE DE SENS

- Rechercher pour chaque moment de la messe que l'on vient de voir qui exprime que l'on est « en communion » avec Jésus-Christ et entre nous.
- Reformuler les réponses des participants en vous aidant des éléments suivants :
  - La définition du mot « communion » est « uni avec ». Sommes-nous unis au Christ, et unis entre nous ?
  - *Notre Père* : unis ensemble, frères parce que fils du même Père.
  - Rite de la paix : on reçoit la paix du Christ qui permet la paix avec les frères.
  - Fraction du pain : pain qui est partagé entre tous. C'est le Corps du Christ rompu pour être partagé entre tous.
  - Procession de communion : tous en marche, unis, pour recevoir le Corps du Christ.
  - Manducation : unis avec Jésus que nous recevons en nous. Le ressuscité nous unit à lui et entre nous.

## LE TEMPS DES RAPPROCHEMENTS EN ATELIERS PAR ÂGES



### Déroulement avec des adultes

- Lire les textes bibliques pages 49, 53 et 57.
- Rechercher à quel moment de la messe ils correspondent et justifier son choix à l'aide du tableau des rapprochements.



### Déroulement sous forme de jeu pour les enfants

Tous les enfants ont le livre « Au cœur du mystère de la messe » ouvert pages 49, 53 et 57. Un enfant se tient dans un angle de la pièce. Les enfants sont en ligne face à lui. L'enfant dit une phrase d'un texte biblique, par exemple Isaïe 63, p. 49. L'enfant qui pense avoir trouvé le rapport avec la messe court pour lui taper dans la main et lit sa proposition. Si elle est bonne, il prend la place du lecteur qui rejoint le groupe qui cherche. Et ainsi de suite.

### Consignes

- Conseil pédagogique : suivant le temps disponible et la fatigue des enfants, faire un choix parmi les neuf textes proposés. Passer plus ou moins de temps dans la reformulation.
  - Consignes à donner avant le jeu :
    - Attendre que l'enfant ait lu le texte en entier avant de partir.
    - Être sûr de sa réponse avant d'aller la donner.
    - Si un enfant ne respecte pas l'une de ces consignes, il a un gage et on passe à l'enfant suivant.
    - Lancer le jeu. Après chaque temps d'expression, l'animateur reformule et questionne afin de s'assurer que tous ont compris. Il s'appuie sur le tableau des rapprochements.
  - Clore le jeu
    - Inviter les enfants à être de nouveau attentifs.
    - Questionner : Qu'est-ce que ces rapprochements nous font comprendre de la messe ? De Dieu ? De Jésus ? Que retenez-vous ? Qu'est-ce que cela me dit pour ma vie aujourd'hui ? pour ma rencontre avec le Christ ? Qu'est-ce que j'ai découvert d'important quand je vis l'Eucharistie avec les autres ? Et quand je vais communier ?
    - Reprendre les réponses des enfants en les synthétisant : « Les textes de la messe s'enracinent dans l'Ancien Testament et le Nouveau Testament. À la messe, nous célébrons une nouvelle alliance, celle du ressuscité qui a donné sa vie pour nous, qui nous fait passer de la mort à la Vie. Il nous donne sa Paix, nous invite à prier le Père, en disant « Notre Père » ensemble en Église. Le Corps du Christ est partagé ; ensemble, nous devenons le Corps du Christ dans le monde. »
- L'animateur peut s'appuyer sur le document « Visée théologique générale ».



## INITIATION À L'EUCARISTIE



### DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

- ◆ Faire une courte pause pour préparer la salle : aérer, lumière tamisée, musique douce...

## TEMPS DE PRIÈRE ET D'INTÉRIORISATION

### Reprise de la journée

- ◆ Les parents rejoignent les enfants pour le dernier temps en grand groupe.
- ◆ Prendre un chant.
- ◆ Relire les questions écrites dans les bulles du début de la journée.
- ◆ S'assurer que les réponses aux questions ont bien été abordées au cours de la journée.
- ◆ Demander aux participants quelles réponses ils donneraient.
- ◆ Un intervenant donne son interprétation.

### Méditation avec projection du diaporama des images de la messe

- ◆ Commencer à la diapo 10.
- ◆ Le texte des pages 50, 54 et 58 est adapté aux enfants qui n'ont pas encore communié. Certaines formules plus difficiles ont été gardées pour les parents.
- ◆ Lecture à deux voix du texte de la méditation.
- ◆ Dès la fin du diaporama, sans l'annoncer (éviter une rupture), entonner le chant final, en laissant la dernière diapositive affichée.

### MOT D'ENVOI :

- ◆ L'animateur principal conclut : Regardons une nouvelle fois la dernière image du diaporama. Nous voilà à la fin de ce temps fort, nous allons repartir. Tout ce que nous avons découvert aujourd'hui, nous sommes invités à le vivre dans notre vie quotidienne.

Vous les enfants, vous allez bientôt vivre votre première communion. Cela sera la première des communions. Bien d'autres communions viendront après, chaque fois que vous le voudrez quand vous répondrez à l'invitation que nous fait le Seigneur d'aller à la messe. Je vous invite, parents enfants, à vivre la communion avec les autres au cœur de votre famille, de vos amis, de votre travail. Nourris par l'Eucharistie, que l'amour du Christ transparaisse à travers vos gestes, vos actes, vos paroles. Là est le plus important !

### Chant d'envoi