



Atelier 3

Préparation pénitentielle

Déroulement



Illustrations : © Pascale Roze Huré

Textes liturgiques : © AELF, Paris



Les livres associés à ce site ont reçu l'approbation après expertise de la Commission épiscopale pour la catéchèse et le catéchuménat et ont obtenu l'*Imprimatur à usage catéchétique en France* d'un évêque diocésain. En les achetant vous soutenez avec l'éditeur la mission d'évangélisation de l'Église.
Pour en savoir plus : catechese.catholique.fr/marque-visuelle



Préparation pénitentielle



*Comme le peuple de la Bible,
nous découvrons que Dieu est tendresse et pitié.*

Visée

Dieu est tendresse et pitié, et il nous aime et nous pardonne quand nous le lui demandons. Faisons-lui confiance.

Objectifs

- Découvrir ce moment de la messe où nous demandons et recevons le pardon de Dieu.
- Découvrir et enraciner cette étape de la messe dans les textes bibliques : Isaïe 43,1-5, Sagesse 11,23-24 et Jean 20,22-23, afin de découvrir la tendresse et la pitié de Dieu.
- Faire des liens entre trois textes bibliques et les rites de la liturgie de cette étape de la messe.
- Relire son expérience d'être pardonné, ce que l'on ressent quand nous demandons la pitié de Dieu.
- Intérioriser - Relire le mystère de la miséricorde de Dieu dans ma vie.

Temps nécessaire ⌚ 1h15

Temps liturgique à privilégier : Cet atelier peut se vivre à tout moment de l'année liturgique, pendant le temps de l'Avent ou du carême ou pour préparer le sacrement de réconciliation.

On peut aussi privilégier le Dimanche de la Miséricorde, dimanche après Pâques, institué par saint Jean-Paul II.

Source : <https://croire.la-croix.com/Definitions/Fetes-religieuses/Video-dimanche-misericorde-2020-04-15-1701089541>

Les animateurs

- Un animateur principal qui assure le fil rouge afin de faire le lien entre les différentes étapes.
- Un gardien du temps.
- Un animateur au moins pour chaque groupe d'âge : enfants, jeunes, adultes.
- Un animateur spécial pour les plus petits.

Sans animateur pour chaque petit groupe, remettre par écrit le questionnaire et les repères pour les participants. L'animateur principal ressaisit ensuite les questions et formule une synthèse.

Lieux

- Une salle intergénérationnelle : chaises placées par petits groupes de 6 à 8 personnes maximum. Demander aux adultes, paroissiens et parents, et aux enfants de se mélanger.
- Une salle pour les enfants et les jeunes pour les étapes 3 et 4.
- Une salle pour les petits enfants.

MATÉRIEL

- Livre « Au cœur du mystère de la messe » pages 7 à 10.
- Diaporama « Au cœur du mystère de la messe » : diapositive n° 4.
- Un grand sac (cela peut être un sac à dos).
- Le chant « [Pardonne nos offenses](#) »

En annexe :

- Les deux images de la séquence.
- La fiche « Repères » pour les animateurs.
- La fiche « Repères » pour les participants.
- Les coloriages amour / non-amour.



Plan de la rencontre

- ◆ Accueil, temps de présentation des personnes et de la rencontre ⌚ 5 MIN
- ◆ 1^{re} étape : Lecture d'image - Grand groupe intergénérationnel ⌚ 10 MIN
- ◆ 2^e étape : Lecture du texte du déroulement de la messe - Petits groupes intergénérationnels avec ou sans animateur ⌚ 20 MIN
- ◆ 3^e étape Lecture des textes bibliques - Par groupes d'âge avec ou sans animateur ⌚ 20 MIN
- ◆ 4^e étape : Temps de relecture pour tous - Par groupes d'âge avec ou sans animateurs ⌚ 5 MIN
- ◆ 5^e étape : Lecture du texte de mystagogie - Grand groupe intergénérationnel ⌚ 5 MIN

Activités pour les jeunes enfants (enfants de 3 à 7 ans et d'éveil à la foi)

Si cela est possible, prévoir un animateur pour ces enfants qui peuvent se joindre au grand groupe à l'étape 1 de lecture d'image, et avoir des activités spécifiques comme indiqué à chaque étape. S'il n'y pas d'animateurs, ils restent avec leurs parents et font les coloriages.



DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE



- ◆ Accueil et présentation des participants.
- ◆ Inviter à se laisser porter par ce qui va être proposé
- ◆ Présenter la visée de l'Atelier 3.

PREMIÈRE ÉTAPE : LECTURE D'IMAGE

GRAND GROUPE INTERGÉNÉRATIONNEL (ADULTES, PETITE ENFANCE, ENFANTS, JEUNES ENSEMBLE)

Objectif de l'étape

Découvrir qu'à ce moment de la messe nous nous tournons vers le Seigneur pour demander et recevoir son pardon.

Déroulement

- ◆ Projeter les deux images.
- ◆ Observer et décrire l'image avec le procédé **PLOGS** : **P**ersonnages, **L**ieux, **O**bjets, **G**estes, **S**ens (**S**entiments que provoque cette image, 5 **S**ens et **S**ignification).
- ◆ Faire décrire ce que l'on voit sur la première image (proposer aux plus petits de dire ce qu'ils voient avant les jeunes et les adultes). Ils peuvent tracer dans l'air avec leurs deux index le chemin de la lumière en commençant par le haut, par exemple.
- ◆ Repérer que fidèles et prêtre regardent la croix.
- ◆ Questionner : « Deux hommes ont la tête baissée, l'un a les mains ouvertes. »
 - 1 « Que signifient ces attitudes différentes ? »
 - 2 « Cela vous rappelle quel moment de la messe ? »
 - 3 « Que disons-nous et faisons-nous à ce moment-là ? »
 - 4 « Que ressentez-vous ? »
- ◆ Observer l'image 2 : « Quels personnages reconnaissez-vous ? »
- ◆ Comparer les deux images (voir la fiche repères pour les animateurs).

À la Pentecôte, Marie et les apôtres reçoivent l'Esprit et sont enveloppés de la lumière de l'amour de Dieu. À la messe, nous aussi, nous sommes enveloppés de l'amour bienveillant de Dieu. Par le don de sa vie sur la croix, Jésus nous envoie son Esprit. Son amour est premier. Quand parfois nous nous éloignons de cet amour, il nous attend et nous envoie son pardon. Il est toujours là, il nous aime toujours.



DEUXIÈME ÉTAPE : LECTURE DU TEXTE DU DÉROULÉ DE LA MESSE

PAR PETITS GROUPES INTERGÉNÉRATIONNELS DE 6 À 10 PERSONNES AVEC OU SANS ANIMATEUR
(PETITE ENFANCE : ATELIER SPÉCIFIQUE)

Sans animateur pour chaque petit groupe, remettre par écrit le questionnaire et les repères. L'animateur principal ressaisit ensuite les questions et formule une synthèse.

Objectif

(Re)découvrir les gestes, les prières de l'assemblée pour recevoir le pardon de Dieu et se préparer à la célébration eucharistique.

Déroulement

- Lire le déroulement de la célébration, en page 12 du livre.
- Citer les différentes prières de cette page.
- Inviter à chanter ou lire le Kyrie eleison (en grec), Seigneur prends pitié (en français).
- Questionnement : l'animateur invite les participants à exprimer leurs questions. Il reformule et peut introduire une des questions suivantes :

1 « En début de messe, pourquoi se reconnaître pécheur et demander pardon avec la prière du "je confesse à Dieu" ? Pourquoi demander que le Seigneur prenne pitié de nous avec le Kyrie ? Pourquoi se tourner vers la croix à ce moment-là ? »

2 « Qu'est-ce qui surprend dans ces paroles ou gestes de ce temps de la messe ? »

3 « Comment ressentez-vous le fait de demander au Seigneur de prendre pitié ? »

4 « Qu'est-ce que la pitié ? »

5 « Connaissez-vous des textes d'évangile où Jésus prend pitié ? »

L'animateur se réfère à la fiche repères pour participants pour définir si besoin certains mots. Possibilité de donner ce texte des repères aux groupes sans animateur.

- Conclure : « Au début de la messe, nous nous souvenons de la miséricorde de Dieu. Mais nous reconnaissons aussi que nous sommes pécheurs. Nous nous éloignons souvent de son amour. C'est pourquoi nous demandons pardon. Pour éclairer vos questions, il est nécessaire d'aller faire un détour par la Bible. »

Atelier petite enfance

(3-8 ans)

- Demander aux enfants quelle attitude ils peuvent prendre pour prier. À genoux ? Debout ou assis ? Les mains jointes ? Les mains croisées sur la poitrine ? Les mains ouvertes ? Les mains vers le ciel ?
- Donner la parole aux plus âgés : « Suivant l'attitude que tu prends, qu'est-ce que tu as envie de dire au Seigneur ? »
- Faire remarquer :
 - 1 « Les mains ouvertes peuvent dire : j'accueille le Seigneur ou je lui dis merci. »
 - 2 « Les mains jointes : je demande. »
 - 3 « Les mains vers le ciel : je chante Alléluia. »
 - 4 « Les mains croisées sur la poitrine : je sais que le Seigneur est en moi. »
- Faire remarquer qu'à la messe, le prêtre étend les mains : c'est un geste de pardon.

TROISIÈME ÉTAPE : LECTURE DES TEXTES BIBLIQUES

PAR GROUPE D'ÂGE AVEC OU SANS ANIMATEUR
(PETITE ENFANCE : ATELIER SPÉCIFIQUE)



Atelier jeunes et adultes

(en deux groupes d'âge)

- Inviter à lire les trois textes bibliques : les deux du livre page 13 et celui d'Isaïe ci-dessous. L'animateur s'inspire de la fiche repères pour les animateurs pour donner le contexte d'écriture de ces trois textes. Ne pas hésiter à l'adapter aux participants.
- Faire exprimer les questions qui surgissent.

ATELIER

ATELIER

Préparation pénitentielle



- ◆ Inviter à rechercher du sens. « Quel est le visage de Dieu dévoilé dans ces textes ? »
- ◆ Lire Isaïe 43,1-5 dans une Bible.
- ◆ Lire Sagesse 11,23-24, à la page 13 du livre.
- ◆ Lire Jean 20,22-23, à la page 13 du livre.
- ◆ Conclure : « Dans Isaïe, Dieu est unique et reconnaît et aime chaque être comme unique. Il accompagne son peuple et promet un avenir.

Dans le livre de la Sagesse, Dieu a une attitude de compassion qui ne peut se livrer à la vengeance, qui sait s'approcher de ceux qui s'éloignent de Lui, et leur inspirer la conversion.

Pour Jean, c'est l'Esprit transmis par Jésus qui suscite le pardon. »

- ◆ Prendre un temps de réflexion personnelle : Chacun relit l'extrait du livre de la Sagesse pour lui plusieurs fois, pour l'intérioriser ; et relève les mots importants, qui le marque, qui l'interpelle ; puis prend un temps personnel pour lire le texte de méditation ci-après.

- ◆ Ou guider la méditation : l'animateur lit le texte en laissant un temps de silence pour que les personnes puissent intérioriser :

« Seigneur, tu as pitié de tous les hommes.

Je me laisse toucher par la pitié de Dieu

(Silence)

Seigneur, tu fermes les yeux sur leurs péchés pour qu'ils se convertissent.

Seigneur, tu ne me condamnes pas, tu m'invites à me convertir à changer.

(Silence)

Seigneur, tu aimes tout ce qui existe.

Seigneur, je reconnais que tout vient de toi et que tu m'aimes. »

(Silence)



Atelier enfant

- ◆ Lire les textes :

① Isaïe 43,1-5 : « Ne crains pas, car je t'ai racheté, Je t'ai appelé par ton nom, tu es à moi. Tu as du prix à mes yeux, et je t'aime. Ne crains pas, car je suis avec toi. »

② Sagesse 11,23-24, à la page 13 du livre.

- ◆ Pour chacun des textes : faire dire à chacun ce qui le touche. Faire rechercher les mots qui posent question. L'animateur reformule pour aider à la compréhension.

- ◆ Dialogue autour des mots pardon-péché. L'animateur se réfère à la fiche repères pour les animateurs quand il a besoin de définir les mots avec les enfants. Il propose la démarche suivante pour faire découvrir l'amour de Dieu et la notion de péché :

① « Découvrir toutes les choses que Dieu nous donne. Nous pouvons en citer quelques-unes : La vie, l'amour gratuit, la miséricorde infinie. »

② « Découvrir qu'il nous donne tout cela parce qu'il nous aime. Il veut être ami avec chacun d'entre nous. »

③ « Découvrir que parfois nous ne voulons pas, nous refusons cette amitié avec Dieu. Refuser d'aider sa maman, un copain, de jouer avec lui, se disputer, refuser d'aller à la messe, au caté, etc. »

- ◆ Réaliser l'activité suivante : sur une pierre ou un papier roulé en boule, chacun écrit quelque chose qui aura abîmé sa relation avec les autres ou avec Dieu.

- ◆ Prendre ensuite un vrai sac à dos et chacun y met la pierre ou le papier roulé en boule. Et puis on se met à tous pour le porter et on voit comme c'est lourd et qu'on a besoin de tous pour porter nos péchés.

- ◆ Prendre un temps de réflexion personnelle : Chacun relit l'extrait du livre de la Sagesse pour lui plusieurs fois, pour l'intérioriser et relève les mots importants, qui le marquent, qui l'interpellent puis prend un temps de silence.

- ◆ Guider la méditation : l'animateur lit le texte en laissant un temps de silence pour que les personnes puissent intérioriser :

« Seigneur, tu as pitié de tous les hommes.

Je me laisse toucher par la pitié de Dieu

(Silence)

Seigneur, tu fermes les yeux sur leurs péchés pour qu'ils se convertissent.

Seigneur, tu ne me condamnes pas, tu m'invites à me convertir à changer.

(Silence)

Seigneur, tu aimes tout ce qui existe.

Seigneur, je reconnais que tout vient de toi et que tu m'aimes. »

(Silence)

ATELIER



Atelier spécial petite enfance

- Raconter : « Un jour Jésus a dit : "Laissez venir à moi les petits enfants". Ses amis trouvaient qu'ils gênaient et voulaient les renvoyer ; Jésus les a accueillis. Jésus aime les petits enfants. » (d'après Luc 18,15-17).
- Faire chercher des gestes qui montrent l'amour, l'amitié, le partage avec Dieu ou avec les autres.
- Mimer ces gestes d'amour ou de rejet de la relation.
- Proposer ensuite le coloriage des gestes d'amour (Embrasser, tendre la main, partager, donner, prêter ses jouets, etc.) et des dessins de non-amour.
- Inviter à colorier seulement les gestes d'amour.

QUATRIÈME ÉTAPE : TEMPS DE RELECTURE POUR TOUS

- Introduire : « Vous avez vécu un temps où vous avez découvert des textes bibliques qui ont révélé l'amour de Dieu, sa tendresse et son pardon. »
- Inviter à prendre un petit temps de réflexion : penser à ce qui nous encombre, ce que nous voulons confier au Seigneur et déposer au pied de la croix pour accueillir pleinement le pardon. Nous sommes comme allégés, ressuscités.
- Écrire ou dessiner dans l'encadré page 14, intitulé « dans ta vie ».
- Conclure : Lire le texte de Jean 20,22-23, à la page 13 du livre.
- Lire les commentaires des textes bibliques de la page 13.

CINQUIÈME ÉTAPE : LECTURE DU TEXTE DE MYSTAGOGIE

- Inviter à se rassembler.
- Chanter.
- Ce temps peut se vivre à la fin de l'atelier ou de la messe.
- Projeter la diapositive n° 1 du diaporama des images de la messe.
- Introduire le temps de mystagogie : « Nous allons vivre maintenant un temps de lecture de mystagogie. Vous trouvez ce mot difficile. Vous avez raison. Pourtant, vous venez de l'expérimenter. Vous avez lu les textes du moment où la communauté se rassemble avant la messe, vous avez fait des liens avec des textes bibliques, vous avez dit ce que vous vivez avant d'aller à la messe et vous avez raconté votre expérience de vie chrétienne. C'est cela la mystagogie. Une parole sur le mystère. Une relecture du mystère de notre vie de foi. »
- Laisser un temps de silence afin que chacun note ce qu'il a retenu, ce qui l'a marqué, une phrase, une activité, etc.
- Reprendre : « Le texte que vous allez entendre maintenant, est un texte de mystagogie, écrit pour vous. Il va vous aider à remémorer toutes vos découvertes ».
- Lire le texte de la mystagogie lentement :



« Au début, le prêtre t'a demandé de reconnaître que tu es pécheur. À quoi as-tu pensé ? Peut-être à une dispute, une colère, une parole blessante, une prière oubliée...

Tout cela te pesait, comme si tu avais un sac à dos trop lourd à porter.

Tu as pu déposer tout cela devant le Seigneur.

Dans sa grande miséricorde, il prend pitié de nous et nous libère du mal.

Tu as entendu le prêtre annoncer à tous le pardon de Dieu. »

- Terminer par le chant « *Pardonne nos offenses* » ou chanter le Gloire à Dieu à la page 16 du livre.